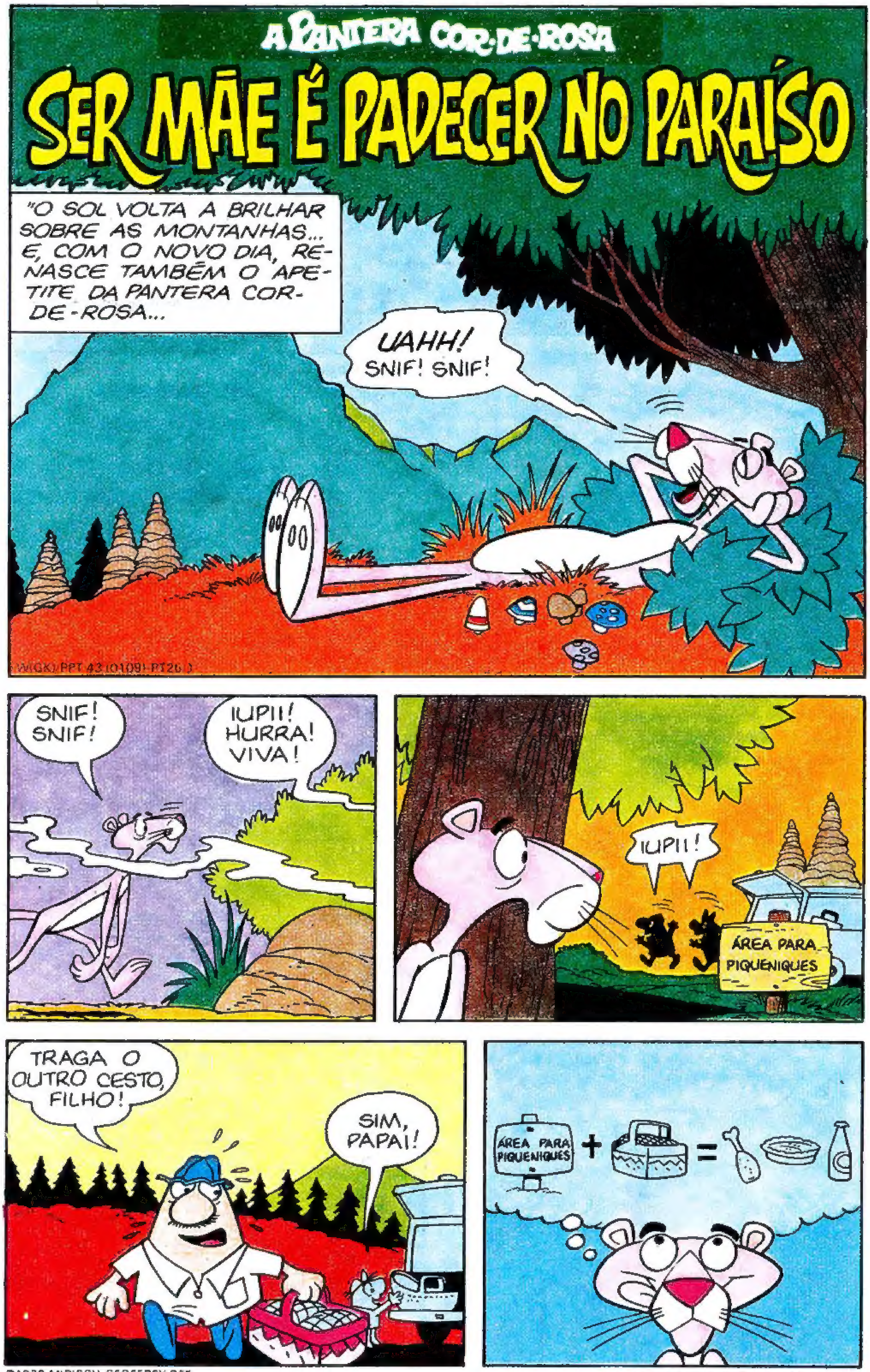
EDITORA ABRIL
ANO V
n.º 26
Cr$ 7,00
A PANTERA COR-DE-ROSA
SCANS BY VIZ
ScanKarado
SABÃO

EDITORA ABRIL

ANO V
n.º 26
Cr$ 7,00

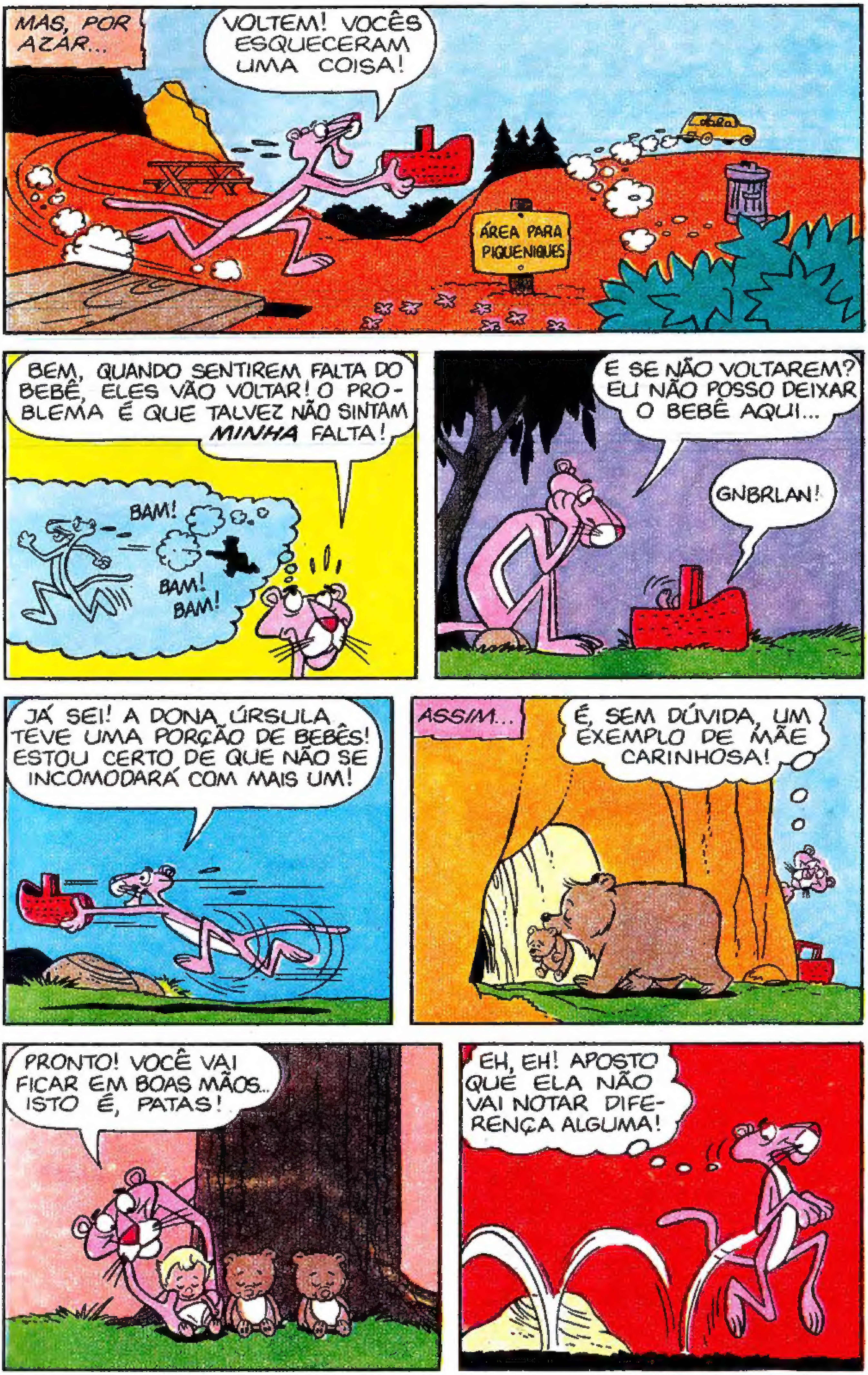
# A PANTERA COR-DE-ROSA

ADIVINHE O QUE É:
LEITE CONDENSADO CA-RA-ME-LI-ZA-DO
COBERTO COM FLOCOS CROCANTES
E O DELICIOSO CHOCOLATE NESTLÉ.
Nestlé
Chokito
o único recheado com leite condensado
Qualidade Nestlé
CK/RV/01-78



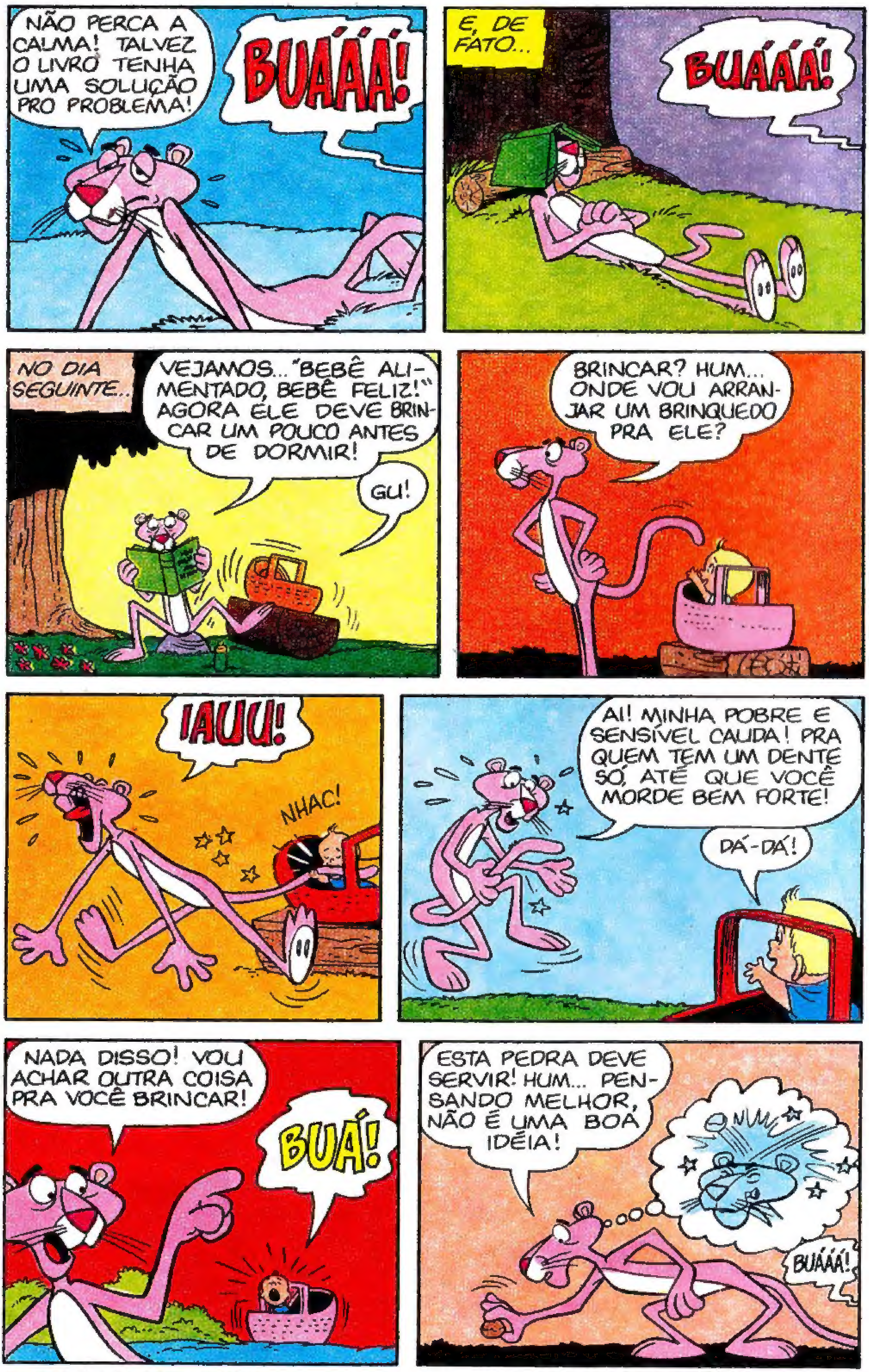

©1978 MIRISCH GEOFFREY DFE

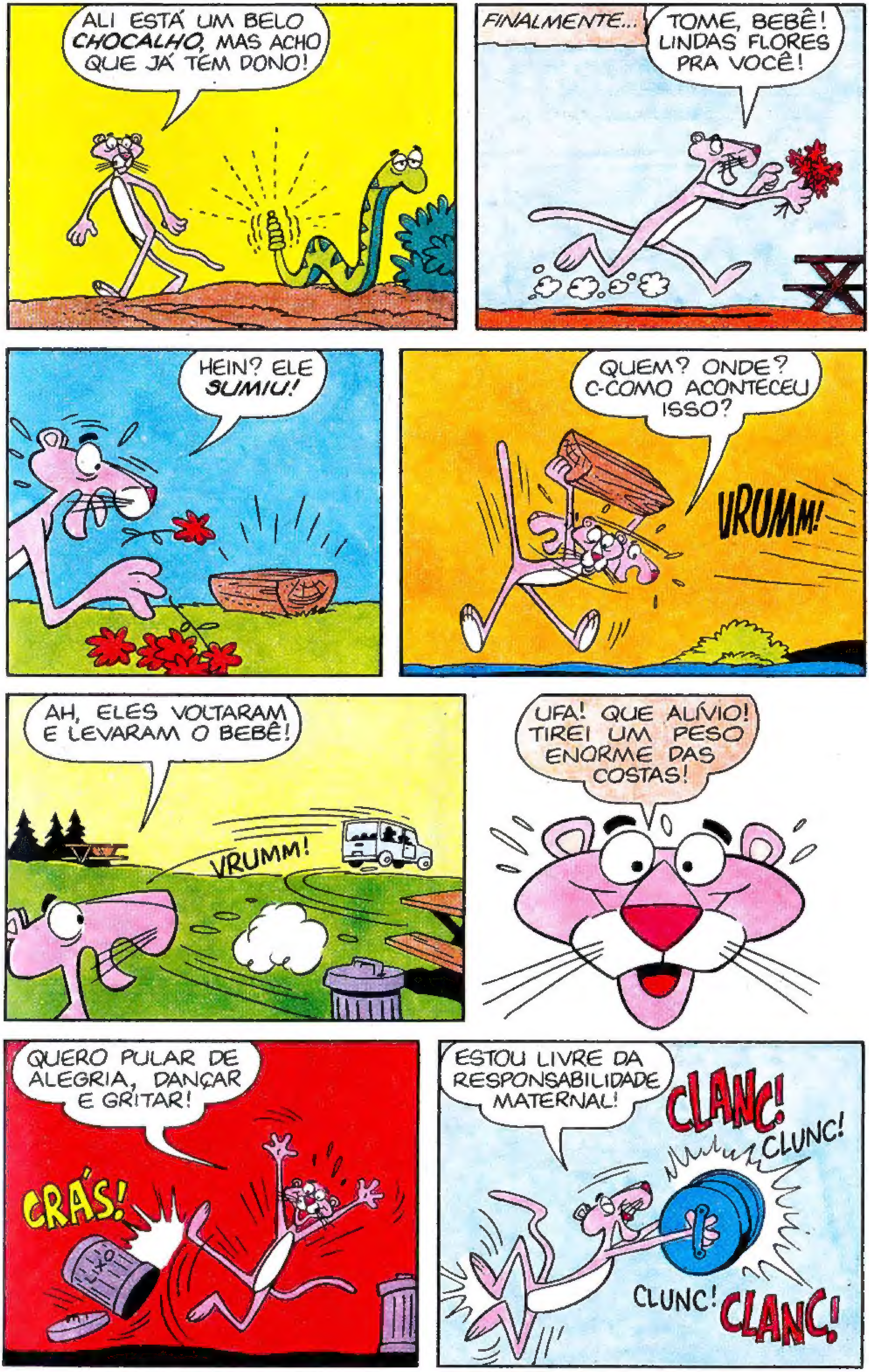
PONHA O CESTO NA MESA!
SIM, PAPAI!
EH, EH!
NHAC!
ZIP!
EH, EH! AH, AH! IH, IH! E OUTRAS EXPRESSÕES DE ALEGRIA!
AGORA VOU TER O MEU MERECIDO ALMOÇO!
CHLEP! CHLEP!
IAAU!
ACHO QUE COMETI UM TERRÍVEL ENGANO!
É MELHOR EU DEVOLVER O BEBÊ ANTES QUE SINTAM SUA FALTA, OU SERÁ ABERTA A TEMPORADA DE CAÇA ÀS PANTERAS COR-DE-ROSA!


MAS, POR AZAR...
VOLTEM! VOCÊS ESQUECERAM UMA COISA!
ÁREA PARA PIQUENIQUES
BEM, QUANDO SENTIREM FALTA DO BEBÊ, ELES VÃO VOLTAR! O PROBLEMA É QUE TALVEZ NÃO SINTAM *MINHA* FALTA!
BAM!
BAM! BAM!
E SE NÃO VOLTAREM? EU NÃO POSSO DEIXAR O BEBÊ AQUI...
GNBRLAN!
JÁ SEI! A DONA ÚRSULA TEVE UMA PORÇÃO DE BEBÊS! ESTOU CERTO DE QUE NÃO SE INCOMODARÁ COM MAIS UM!
ASSIM...
É, SEM DÚVIDA, UM EXEMPLO DE MÃE CARINHOSA!
PRONTO! VOCÊ VAI FICAR EM BOAS MÃOS... ISTO É, PATAS!
EH, EH! APOSTO QUE ELA NÃO VAI NOTAR DIFERENÇA ALGUMA!

E, MESMO QUE NOTE, ELA NÃO PENSARIA QUE FUI EU! A DONA ÚRSULA É MUITO BONDOSA, MAS NADA INTELIGENTE!
GRAURRR!
GRRR!
HEIN?
DÁ-DÁ!
NÃO CONSIGO ENTENDER... ELA NÃO PARECIA SER NADA INTELIGENTE!
UGA-GÁ!
GRUNF!
UGA-GÁ!
MUGA! MUGA!
BUGA! BUGA!
EH, EH! ONDE CABE UM, CABEM DOIS!
UGA-GÁ!
MUGA! MUGA!
BUGA! BUGA!
DÁ-DÁ!
DÁ-DÁ?!

VOCÊS ACREDITAM QUE TUDO ISSO É O RESULTADO DE UM INCRÍVEL MAL-ENTENDIDO?
DÁ-DÁ!
DÁ-DÁ!
ESCUTE! NÓS SOMOS ROSADOS, MAS A SEMELHANÇA TERMINA AÍ!
MAIS TARDE...
O JEITO É ENCARAR O PROBLEMA! ARRANJEI UMA FAMÍLIA INSTANTÂNEA!
MEU FILHO, MEU TESOURO
UFA! ATÉ QUE ENFIM ELE DORMIU!
ZZZZ
BOA NOITE, NENÊ!
AGORA, SE TIVER SORTE, PODEREI TIRAR UMA PESTANA! ESTOU MORTO! (UAH!)
ZZZZ
UGH!
TUMP!
BUÁ!


NÃO PERCA A CALMA! TALVEZ O LIVRO TENHA UMA SOLUÇÃO PRO PROBLEMA!
BUÁÁÁ!
E, DE FATO...
BUÁÁÁ!
NO DIA SEGUINTE...
VEJAMOS... "BEBÊ ALIMENTADO, BEBÊ FELIZ!" AGORA ELE DEVE BRINCAR UM POUCO ANTES DE DORMIR!
GU!
BRINCAR? HUM... ONDE VOU ARRANJAR UM BRINQUEDO PRA ELE?
IAUU!
NHAC!
AI! MINHA POBRE E SENSÍVEL CAUDA! PRA QUEM TEM UM DENTE SÓ, ATÉ QUE VOCÊ MORDE BEM FORTE!
DÁ-DÁ!
NADA DISSO! VOU ACHAR OUTRA COISA PRA VOCÊ BRINCAR!
BUÁ!
ESTA PEDRA DEVE SERVIR! HUM... PENSANDO MELHOR, NÃO É UMA BOA IDÉIA!
BUÁÁÁ!


ALI ESTÁ UM BELO CHOCALHO, MAS ACHO QUE JÁ TEM DONO!
FINALMENTE...
TOME, BEBÊ! LINDAS FLORES PRA VOCÊ!
HEIN? ELE SUMIU!
QUEM? ONDE? C-COMO ACONTECEU ISSO?
VRUMM!
AH, ELES VOLTARAM E LEVARAM O BEBÊ!
VRUMM!
UFA! QUE ALÍVIO! TIREI UM PESO ENORME DAS COSTAS!
QUERO PULAR DE ALEGRIA, DANÇAR E GRITAR!
CRÁS!
ESTOU LIVRE DA RESPONSABILIDADE MATERNAL!
CLANC!
CLUNC!
CLUNC!
CLANC!

MAS ESTOU TRISTE TAMBÉM! (CHUIF!) É DURO CONFESSAR, MAS ESTOU SENTINDO FALTA DO PESTINHA!
CLANC!
(CHUIF!) AQUELE BARULHENTO PEQUENINO CONQUISTOU MEU CORAÇÃO!
BUÁÁ! BUÁÁ! BUÁÁ!
QUE BARULHO É ESSE?
PIU! PIU! PIU!
BUÁÁÁ!
VOCÊ FAZER BARULHO E ACORDAR BEBÊ!
E-EU? ACORDEI?
BUÁÁÁ!
BUÁÁÁ!
(GLUP!) EU ACORDEI, SIM!
PIU! PIU!
FAÇA BEBÊS DORMIR, SENÃO *VOCÊ* É QUE DORMIR!
E, ASSIM...
COMO JÁ DISSE... SINTO MUITA FALTA DO PESTINHA MORDEDOR DE CAUDAS! PELO MENOS, ELE ERA UM SÓ!
FIM

## A PANTERA COR-DE-ROSA

# EQUÍVOCO ROSADO

PEGUEI!
UNFF!
VUPT!
AGORA, BANDIDO ENCAPUZADO, É MELHOR VOCÊ SE ENTREGAR!
POF!
ESTE É O FIM DE SUA CARREIRA DE CRIMES! VOCÊ VAI PRA DELEGACIA! NÃO ADIANTA RESISTIR!
(GLUP!) MINHA NOSSA! AÍ VEM SEU BANDO! NÃO POSSO ENFRENTAR TODOS ELES!
O MELHOR AGORA É UMA RETIRADA ESTRATÉGICA!
EI!
O QUE ACONTECEU? A CORRIDA FOI MUITO PUXADA PRA VOCÊ?
N-NÃO!
TALVEZ ELE TENHA CORRIDO DEMAIS!
?
SIM! É MELHOR IR COM CALMA! DESCANSE UM POUCO!
L-LOGO EU ESTAREI BEM!
CONTINUEM A CORRIDA, RAPAZES! EU ALCANÇO VOCÊS DEPOIS!
CERTO!

(AHAM!) DEVO LHE PEDIR DESCULPAS! PENSEI QUE VOCÊ FOSSE O BANDIDO ENCAPUZADO!
AGORA SEI QUE ESSE CAPUZ É PARTE DO SEU AGASALHO DE GINÁSTICA... E VOCÊ NÃO ESTAVA FUGINDO, MAS SÓ *CORRENDO!*
CORRER É UM BOM EXERCÍCIO! EU TAMBÉM CORRO PRA ESTAR SEMPRE EM FORMA! EH, EH!
EH, EH!
CLOP! CLOP! CLOP!
LEMBREI AGORA QUE O BANDIDO ENCAPUZADO FOI PRESO NA SEMANA PASSADA! ALÉM DISSO ELE ERA ALTO E MAGRO!
CLOP! CLOP! CLOP!
JÁ QUE VOCÊ ESTÁ SE SENTINDO MELHOR, QUE TAL APOSTARMOS UMA CORRIDA?
NÃO, OBRIGADO!
CLOP! CLOP! CLOP!
MAS EU GOSTARIA QUE A GENTE FIZESSE UM OUTRO EXERCÍCIO!
TUDO BEM! O QUE VAMOS FAZER?
TREINAR JUDÔ!
TUMP!
FIM

# ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE EM SUA PRÓPRIA CASA NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO BRASIL!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)

CURSO DE CORTE E COSTURA

CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)

CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)

CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)

CURSO DE INGLÊS

CURSO DE MATEMÁTIC (1º e 2º Grau

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESM

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIR
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 20
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 0100

6459

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso d

______________________ por correspondênc
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome ______________________

Rua ______________________ nº ______

Cidade ______________________

CEP ______________________

Estado ______________________

Nossa escola foi fundada em 1.941. A partir daí, ano após ano, fomos acumulando uma magnífica experiência no campo didático, desenvolvendo um método de ensino exclusivo e perfeitamente adaptado às condições de nosso imenso território.

Hoje estamos aparelhados para levar, da melhor forma, o ensino aos mais distantes pontos do Brasil, dando aos alunos ampla cobertura, como se os professores estivessem ao seu lado.

Mantemos um Departamento de Consultas, cuja função específica é esclarecer qualquer dúvida que os alunos apresentem, procurando orientá-los no sentido de sempre alcançarem um ótimo aproveitamento.

Sem dúvida alguma, o ensino por correspondência é o meio mais rápido, fácil e oportuno de levar conhecimentos valiosos ao estudante brasileiro, e nossa escola é a que apresenta, no momento, melhores condições para isso, diante da especialização que conseguiu atingir, e da variedade de Cursos que mantém.

E ainda mais um novo lançamento!

**APROVEITE** a grande campanha de divulgação cultural!

**CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM**

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

CURSOS RÁPIDOS! Mensalidades ao alcance de todos.

- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO PARA PUBLICIDADE
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE QUÍMICA E FÍSICA (2ºGrau)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

**MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.**

**ESTE CUPOM É SEU.**

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-SÃO PAULO-CEP 01000

6459

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

________________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome ________________________

Rua ________________________ nº ______

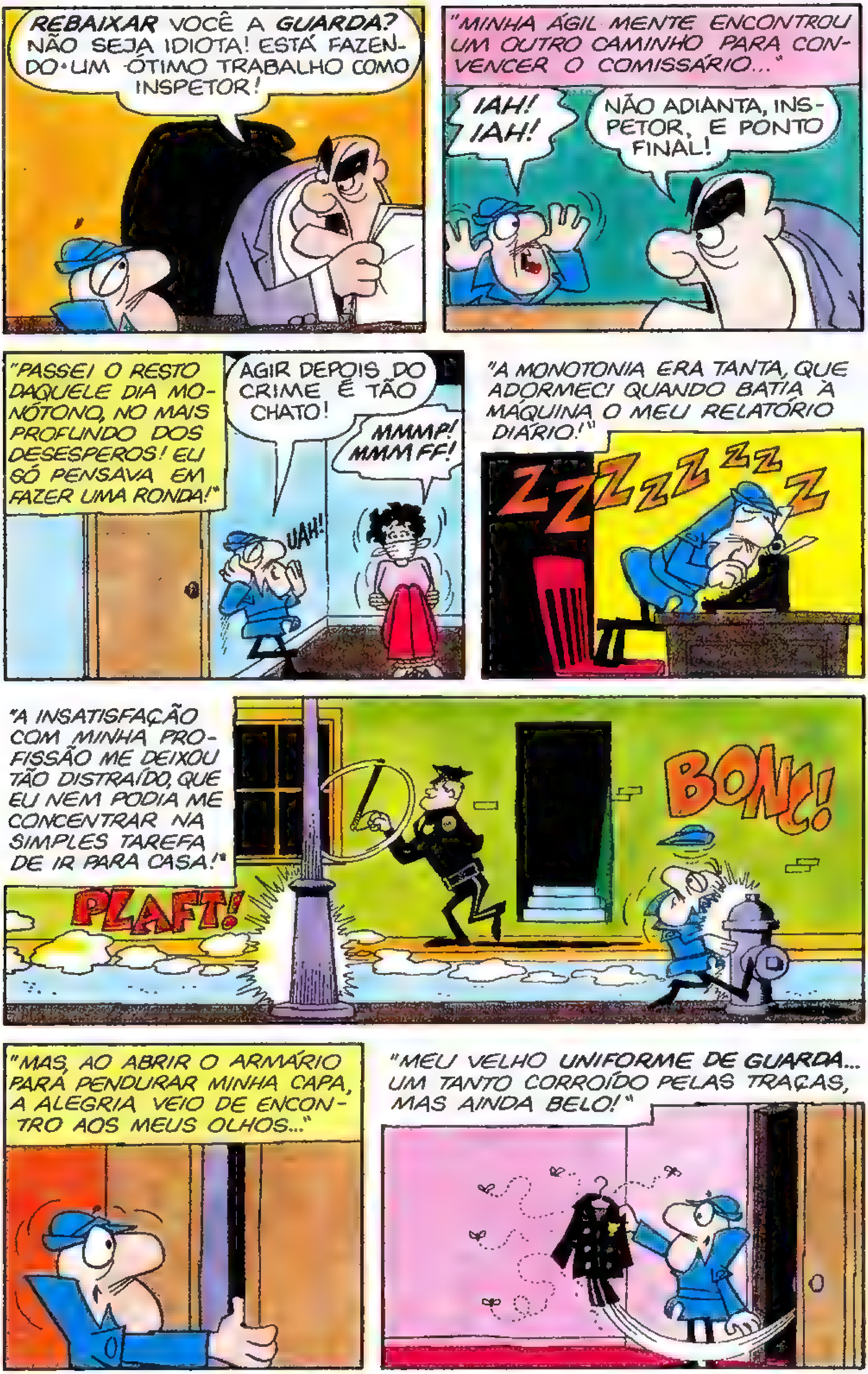
Cidade ________________________

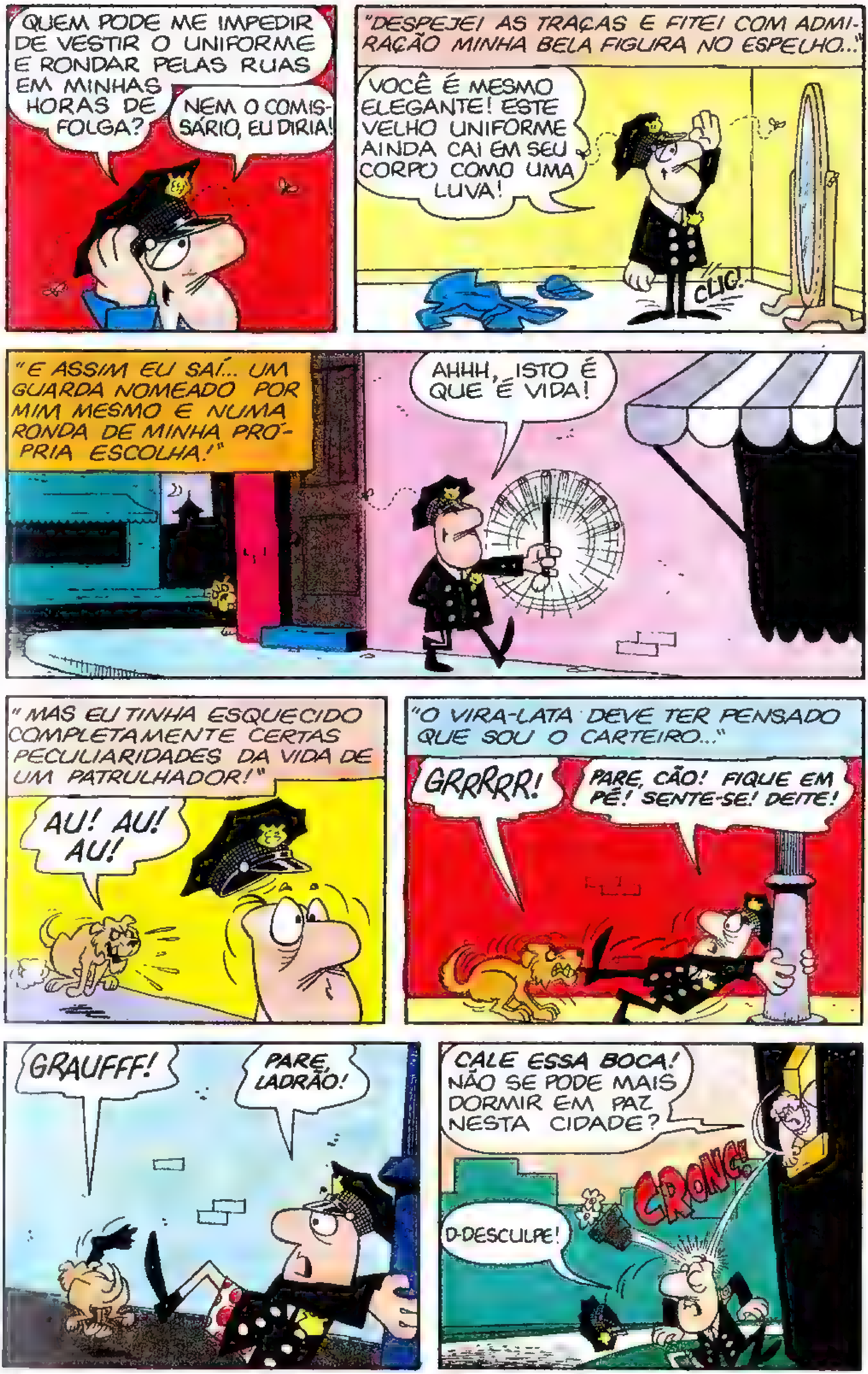
CEP ________________________

Estado ________________________

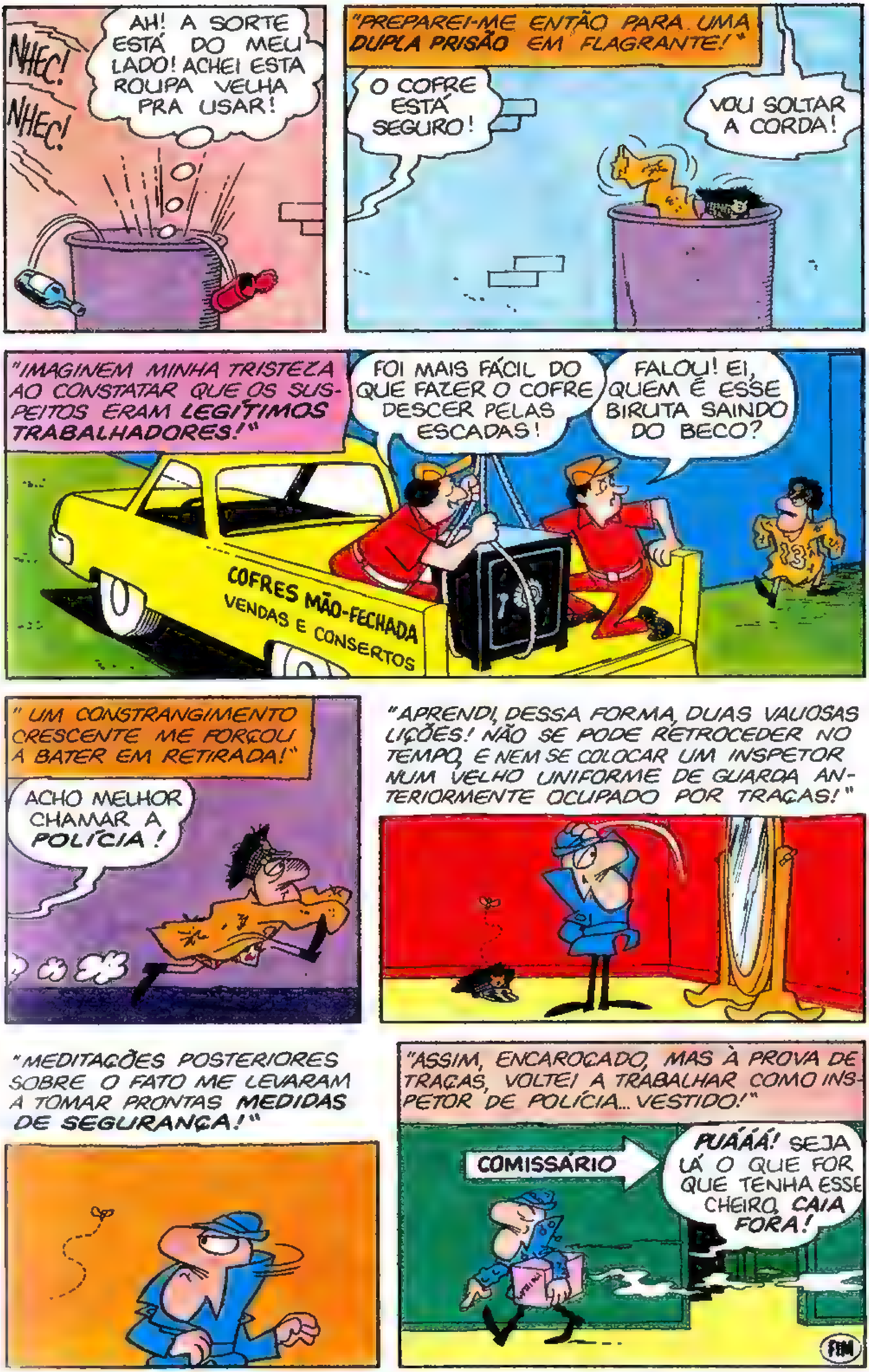
A vida em Patópolis andava tranqüila.
O Superpato estava despreocupado.
Mas, de repente, surgem dois Superpatos!
O que estará acontecendo?
Leia no próximo
TIO PATINHAS
EDITORA ABRIL
© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS
GRÁTIS!
Nessa revista, o álbum
PING PONG MICKEY na MÁQUINA DO TEMPO!
ATENÇÃO!
Não deixe para amanhã!
Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital
Assegure seu futuro
estudando por CORRESPONDÊNCIA

O Inspetor Vivaldo
RECORDAR É SOFRER DUAS VEZES
"UM DIA, NO VESTIÁRIO DA DELEGACIA, A CONVERSA DE DOIS GUARDAS TOCOU AS CORDAS MAIS SENSÍVEIS DE MEU CORAÇÃO POLICIAL..."
PRENDI O CARA COM A PORTA E ALGEMEI SEU TORNOZELO NO TRINCO!
EU IMPEDI UM ASSALTO NA MINHA RONDA!
AHH! ISSO É QUE É VIDA... CORTAR O CRIME PELA RAIZ!
WIGKI PPT 40 (2530)PT26 4
"SIM, MEUS DIAS COMO GUARDA FORAM FELIZES..."
"COMO INSPETOR, EU SÓ LIDO COM CRIMES JÁ COMETIDOS..."
"A VERDADEIRA AÇÃO ESTÁ LÁ FORA, NAS RUAS..."
O CRIME É MAU COMPANHEIRO
"DECIDI ENTÃO PROCURAR A AJUDA DO COMISSÁRIO PARA RETROCEDER NO TEMPO..."
TOC! TOC!
SIM, INSPETOR?


REBAIXAR VOCÊ A GUARDA? NÃO SEJA IDIOTA! ESTÁ FAZENDO UM ÓTIMO TRABALHO COMO INSPETOR!
"MINHA ÁGIL MENTE ENCONTROU UM OUTRO CAMINHO PARA CONVENCER O COMISSÁRIO..."
IAH! IAH!
NÃO ADIANTA, INSPETOR, E PONTO FINAL!
"PASSEI O RESTO DAQUELE DIA MONÓTONO, NO MAIS PROFUNDO DOS DESESPEROS! EU SÓ PENSAVA EM FAZER UMA RONDA!"
AGIR DEPOIS DO CRIME É TÃO CHATO!
MMMP! MMMFF!
UAH!
"A MONOTONIA ERA TANTA, QUE ADORMECI QUANDO BATIA À MÁQUINA O MEU RELATÓRIO DIÁRIO!"
ZZZZZZZZ
"A INSATISFAÇÃO COM MINHA PROFISSÃO ME DEIXOU TÃO DISTRAÍDO, QUE EU NEM PODIA ME CONCENTRAR NA SIMPLES TAREFA DE IR PARA CASA!"
PLAFT!
BONC!
"MAS, AO ABRIR O ARMÁRIO PARA PENDURAR MINHA CAPA, A ALEGRIA VEIO DE ENCONTRO AOS MEUS OLHOS..."
"MEU VELHO UNIFORME DE GUARDA... UM TANTO CORROÍDO PELAS TRAÇAS, MAS AINDA BELO!"

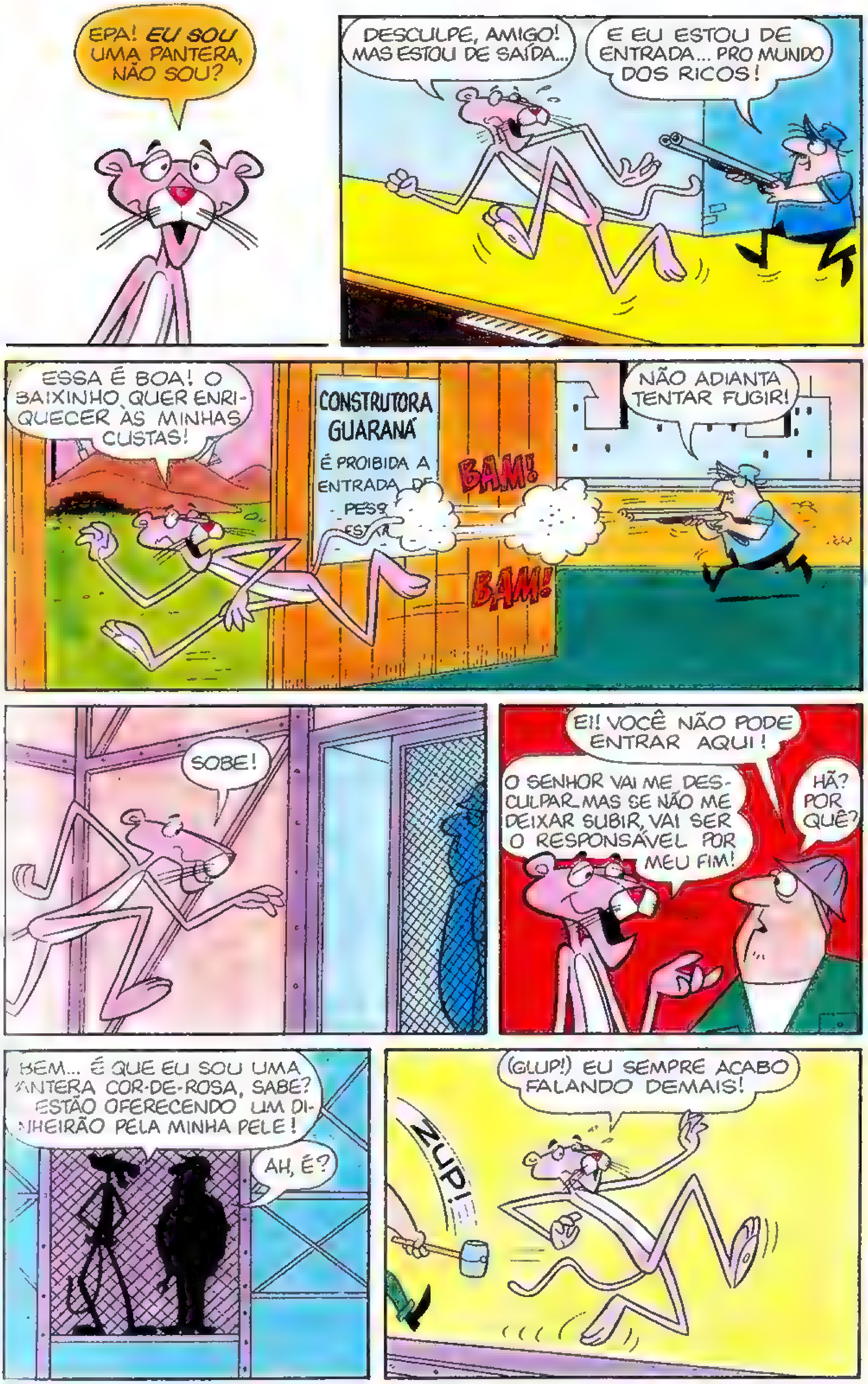

QUEM PODE ME IMPEDIR DE VESTIR O UNIFORME E RONDAR PELAS RUAS EM MINHAS HORAS DE FOLGA?
NEM O COMISSÁRIO, EU DIRIA!
"DESPEJEI AS TRAÇAS E FITEI COM ADMIRAÇÃO MINHA BELA FIGURA NO ESPELHO..."
VOCÊ É MESMO ELEGANTE! ESTE VELHO UNIFORME AINDA CAI EM SEU CORPO COMO UMA LUVA!
CLIC!
"E ASSIM EU SAÍ... UM GUARDA NOMEADO POR MIM MESMO E NUMA RONDA DE MINHA PRÓPRIA ESCOLHA!"
AHHH, ISTO É QUE É VIDA!
"MAS EU TINHA ESQUECIDO COMPLETAMENTE CERTAS PECULIARIDADES DA VIDA DE UM PATRULHADOR!"
AU! AU! AU!
"O VIRA-LATA DEVE TER PENSADO QUE SOU O CARTEIRO..."
GRRRRR!
PARE, CÃO! FIQUE EM PÉ! SENTE-SE! DEITE!
GRAUFFF!
PARE, LADRÃO!
CALE ESSA BOCA! NÃO SE PODE MAIS DORMIR EM PAZ NESTA CIDADE?
CRONC!
D-DESCULPE!

"FINALMENTE APARECEU ALGUÉM QUE RECONHECEU MEUS PRÉSTIMOS..."
OBA! É BOM VER UM GUARDA PROTEGENDO A GENTE!
"COM SEU VIGOROSO TAPA NAS COSTAS, AS DUAS MANGAS DE MEU UNIFORME SE SOLTARAM!"
VAAP!
"MEU UNIFORME ESTAVA EM TRAJES MENORES... COMO EU!"
CONTINUE SEMPRE ASSIM!
"O VENTO, CAUSADO PELA PASSAGEM DE UM CAMINHÃO, TERMINOU O SERVIÇO..."
VRRUUUMM!
"O TRABALHO SUBVERSIVO DAS TRAÇAS HAVIA CONSEGUIDO ALCANÇAR SEU OBJETIVO! EU COREI E CORRI AO MESMO TEMPO..."
"...E ENCONTREI O AGRADÁVEL ABRIGO DE UMA LATA DE LIXO! NA MINHA SITUAÇÃO, EU NÃO PODIA SER MUITO EXIGENTE!"
"FOI ENTÃO QUE O SOM DE UM PLANO CRIMINOSO CHEGOU AOS MEUS OUVIDOS..."
PRONTO AÍ NO TELHADO?
SIM! ERGUI O COFRE PELA CLARABÓIA!
AGORA, FAÇA-O DESCER ATÉ O CAMINHÃO!
JÁ VAI!
"PARA MINHA GRANDE ALEGRIA, EU FINALMENTE IA CORTAR UM CRIME PELA RAIZ!"

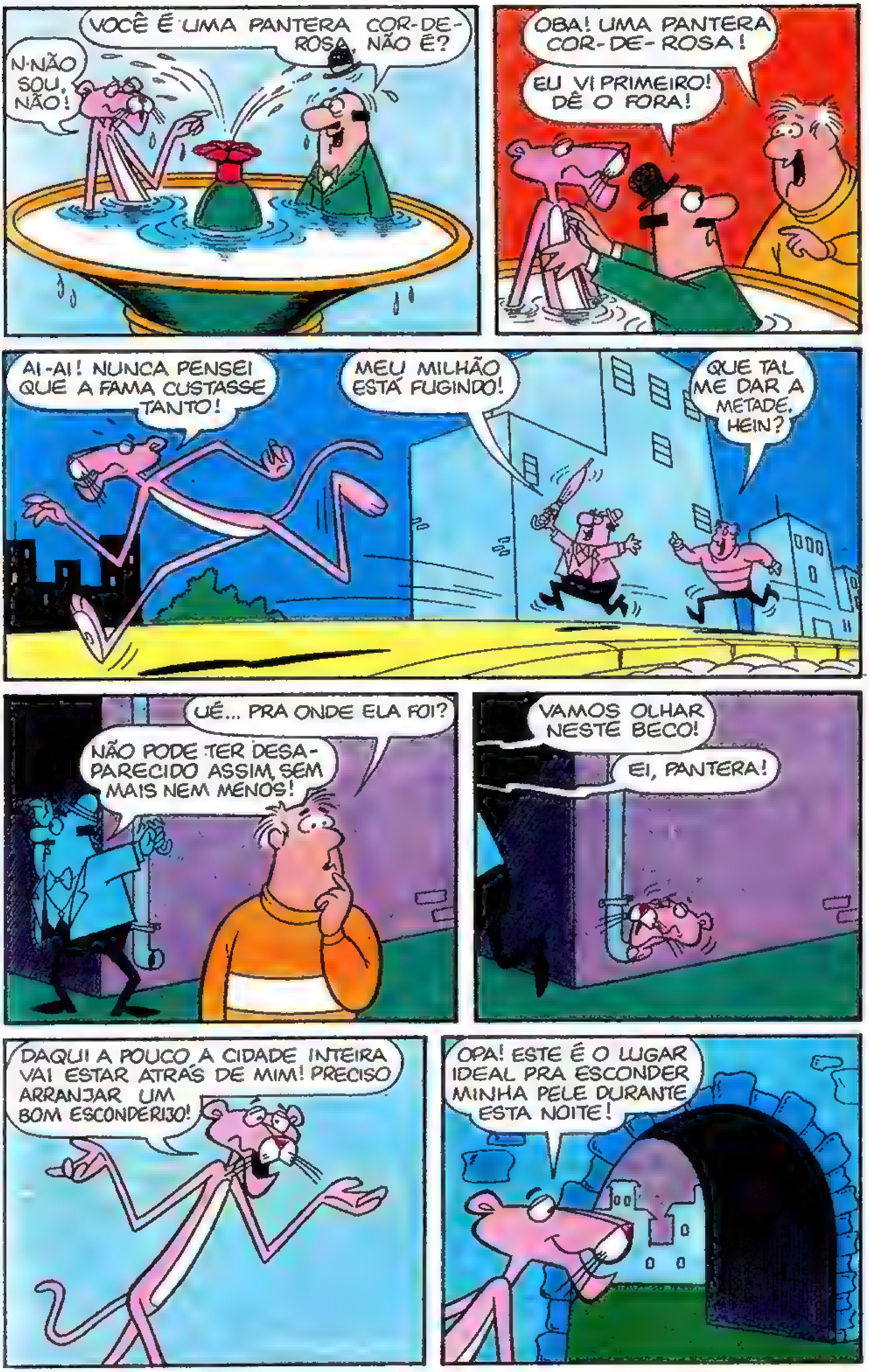

NHEC! NHEC!
AH! A SORTE ESTÁ DO MEU LADO! ACHEI ESTA ROUPA VELHA PRA USAR!
"PREPAREI-ME ENTÃO PARA UMA DUPLA PRISÃO EM FLAGRANTE!"
O COFRE ESTÁ SEGURO!
VOU SOLTAR A CORDA!
"IMAGINEM MINHA TRISTEZA AO CONSTATAR QUE OS SUSPEITOS ERAM LEGÍTIMOS TRABALHADORES!"
FOI MAIS FÁCIL DO QUE FAZER O COFRE DESCER PELAS ESCADAS!
FALOU! EI, QUEM É ESSE BIRUTA SAINDO DO BECO?
COFRES MÃO-FECHADA
VENDAS E CONSERTOS
"UM CONSTRANGIMENTO CRESCENTE ME FORÇOU A BATER EM RETIRADA!"
ACHO MELHOR CHAMAR A POLÍCIA!
"APRENDI, DESSA FORMA, DUAS VALIOSAS LIÇÕES! NÃO SE PODE RETROCEDER NO TEMPO, E NEM SE COLOCAR UM INSPETOR NUM VELHO UNIFORME DE GUARDA ANTERIORMENTE OCUPADO POR TRAÇAS!"
"MEDITAÇÕES POSTERIORES SOBRE O FATO ME LEVARAM A TOMAR PRONTAS MEDIDAS DE SEGURANÇA!"
"ASSIM, ENCAROÇADO, MAS À PROVA DE TRAÇAS, VOLTEI A TRABALHAR COMO INSPETOR DE POLÍCIA... VESTIDO!"
COMISSÁRIO
PUÁÁÁ! SEJA LÁ O QUE FOR QUE TENHA ESSE CHEIRO, CAIA FORA!
FIM

A PANTERA COR-DE-ROSA

# UM DIA DA CAÇA...


EPA! EU SOU UMA PANTERA, NÃO SOU?
DESCULPE, AMIGO! MAS ESTOU DE SAÍDA...
E EU ESTOU DE ENTRADA... PRO MUNDO DOS RICOS!
ESSA É BOA! O BAIXINHO QUER ENRIQUECER ÀS MINHAS CUSTAS!
CONSTRUTORA GUARANÁ
É PROIBIDA A ENTRADA DE
BAM!
BAM!
NÃO ADIANTA TENTAR FUGIR!
SOBE!
EI! VOCÊ NÃO PODE ENTRAR AQUI!
O SENHOR VAI ME DESCULPAR, MAS SE NÃO ME DEIXAR SUBIR, VAI SER O RESPONSÁVEL POR MEU FIM!
HÃ? POR QUÊ?
BEM... É QUE EU SOU UMA PANTERA COR-DE-ROSA, SABE? ESTÃO OFERECENDO UM DINHEIRÃO PELA MINHA PELE!
AH, É?
(GLUP!) EU SEMPRE ACABO FALANDO DEMAIS!
ZUP!

FOI MUITA GENTILEZA SUA EM ME AVISAR!
M-MAS... EU ESTAVA BRINCANDO! NÃO ACREDITE...
EI, PARE! OS REBITES DESSA VIGA AINDA ESTÃO QUENTES! VOCÊ VAI ESTRAGAR SUA LINDA PELE!
SÓ AGORA QUE ELE AVISA!
IAU!
HUM QUE NOTÍCIA INTERESSANTE SOBRE PELES DE PANTERAS!
CHAPUBA!



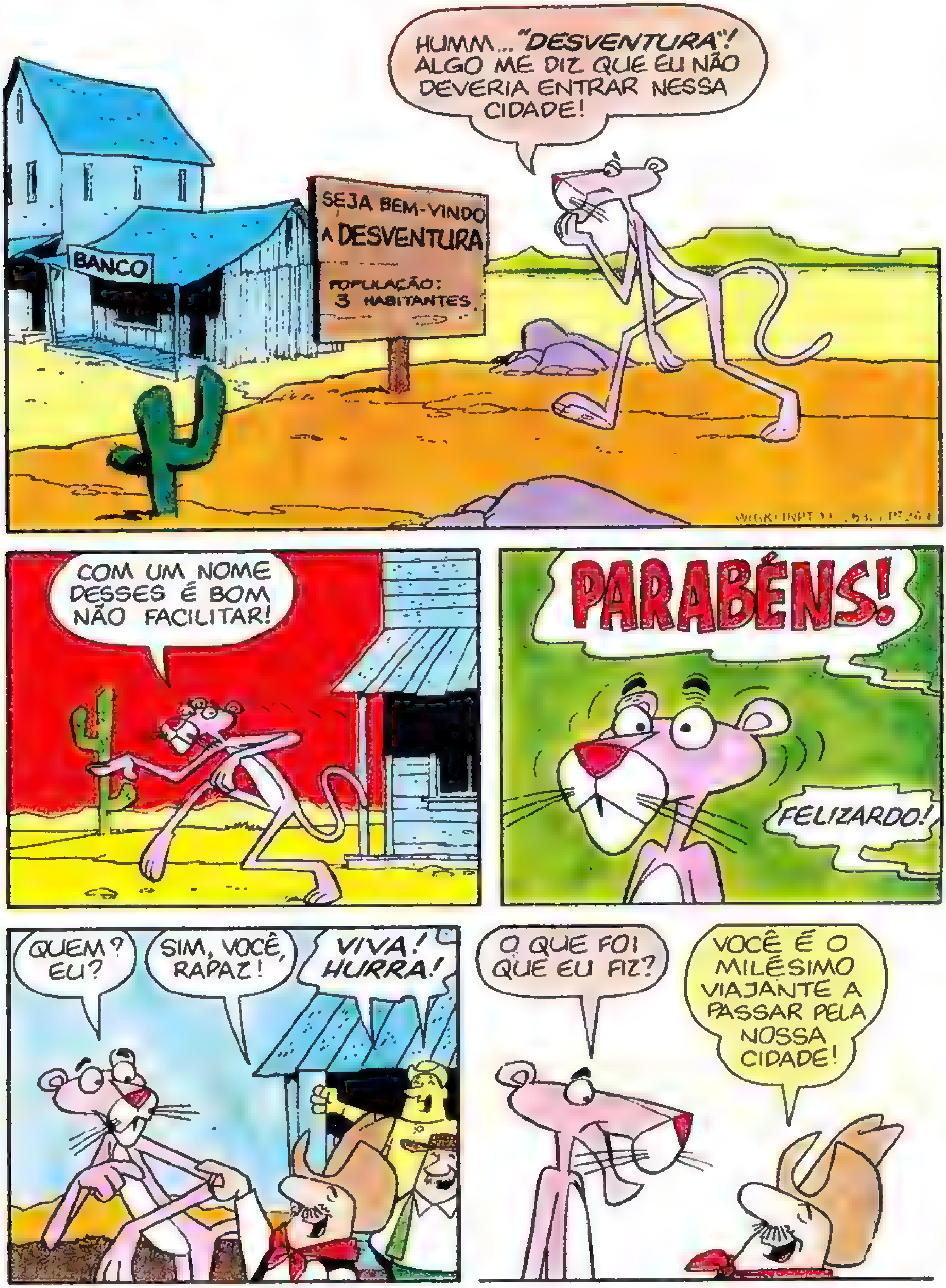
VOCÊ É UMA PANTERA COR-DE-ROSA, NÃO É?
N-NÃO SOU, NÃO!
OBA! UMA PANTERA COR-DE-ROSA!
EU VI PRIMEIRO! DÊ O FORA!
AI-AI! NUNCA PENSEI QUE A FAMA CUSTASSE TANTO!
MEU MILHÃO ESTÁ FUGINDO!
QUE TAL ME DAR A METADE, HEIN?
UÉ... PRA ONDE ELA FOI?
NÃO PODE TER DESAPARECIDO ASSIM, SEM MAIS NEM MENOS!
VAMOS OLHAR NESTE BECO!
EI, PANTERA!
DAQUI A POUCO A CIDADE INTEIRA VAI ESTAR ATRÁS DE MIM! PRECISO ARRANJAR UM BOM ESCONDERIJO!
OPA! ESTE É O LUGAR IDEAL PRA ESCONDER MINHA PELE DURANTE ESTA NOITE!

NA MANHÃ SEGUINTE...
Z
EI! ACORDE!
HÃ?!
O-OLÁ! COMO ME ENCONTROU?
ACHEI QUE ESTE ERA UM BOM LUGAR PRA UMA PANTERA SE ESCONDER!
OLHA O JORNAL!
HÃ?
BAIXINHO! DÊ SÓ UMA OLHADA NA MANCHETE!
ESSA NÃO!
O PELICANO
MUITO INTERES-SANTE...
PELES DE PANTERA NÃO VALEM MAIS NADA
POR UM LAPSO DE NOSSO REDATOR A NOTÍCIA SOBRE PANTERAS COR DE ROSA PUBLICADA ONTEM ERA FALSA PORÉM DESCOBRIMOS QUE BAIXINHOS NARIGUDOS
V-VOCÊ NÃO PRETENDE...
E POR QUE NÃO?
VENHA CÁ!
BAM!
BAM!
BAM!
AI!
FIM

este quac faz todo mundo rir!
LEIA
O Pato Donald
HOJE NAS BANCAS

A PANTERA COR-DE-ROSA

# NOTÍCIA BOA... NOTÍCIA MÁ...



VOU CAIR FORA! ISSO SÓ PODE SER MÁ NOTÍCIA!
AO CONTRÁRIO, É BOA NOTÍCIA!
BOA NOTÍCIA?
SIM! VOCÊ É O GANHADOR!
VIVA!
N-NOSSA! ISSO É PRA MIM?
SIM! É A CHAVE DA CIDADE!
AMIGOS, FICO MUITO FELIZ EM ACEITAR A CHAVE DESTA GENTIL CIDADE!
ISSO É MÁ NOTÍCIA! DEVOLVA A CHAVE!
UÉ... O QUE FOI QUE EU DISSE DE ERRADO?
VOCÊ É O QÜINGENTÉSIMO VIAJANTE A CHAMAR NOSSA GRANDE CIDADE DE GENTIL CIDADE!
OH... FOI APENAS UM LAPSO!
VOCÊ VAI PRA CADEIA!
BEM QUE EU ACHEI QUE NÃO DEVERIA VIR PRA CÁ!
CLANG!
PARABÉNS!
VIVA!
HEIN? OUTRA BOA NOTÍCIA?

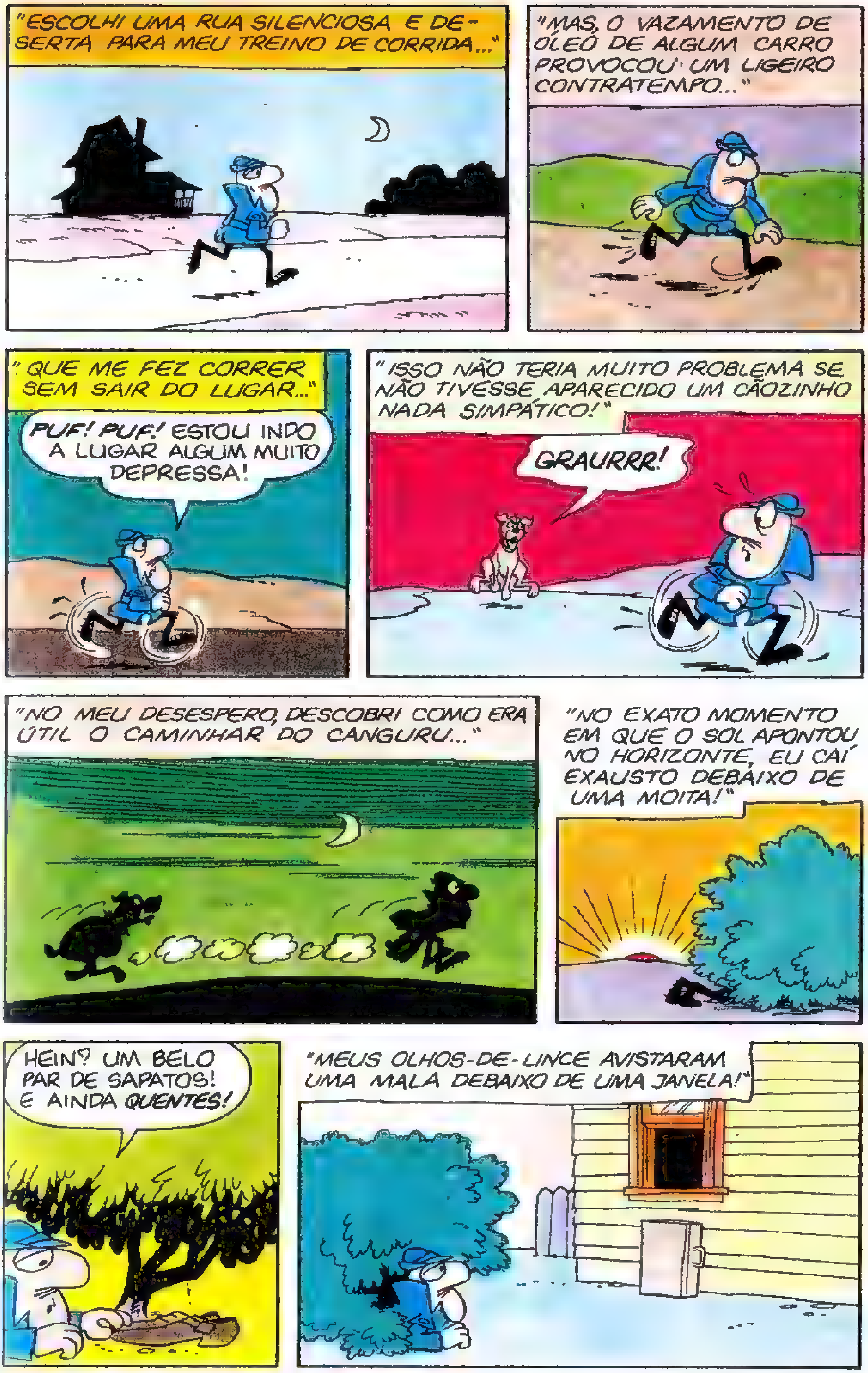
VOCÊ É O QUADRINGENTÉSIMO VIAJANTE A SER PRESO EM NOSSA CADEIA!
E, PRA CELEBRAR O ACONTECIMENTO, VOCÊ ESTÁ LIVRE!
CADEIA
TEM CERTEZA DE QUE O NOME DESTA CIDADE NÃO É BOA NOTÍCIA-MÁ NOTÍCIA?
BOA PIADA, RAPAZ! VOCÊ CONSEGUIU OUTRA VEZ!
JÁ SEI... MÁ NOTÍCIA! PODE DEIXAR... EU VOLTO PRA CADEIA SOZINHO!
QUE NADA! VOCÊ QUEBROU OUTRO RECORDE!
VOCÊ É O DUCENTÉSIMO VIAJANTE A CONTAR UMA PIADA EM DESVENTURA... E GANHOU UMA REFEIÇÃO GRÁTIS!
COMA TUDO, RAPAZ! TEM MAIS LÁ NA COZINHA!
NHAM! NHAM! CHOMP! CHOMP! CHOMP!
E, COMO VOCÊ FOI O TRECENTÉSIMO FREGUÊS DO RESTAURANTE DESVENTURA, VAMOS AO BANCO!
IR AO BANCO?!
TOME, RAPAZ... VOCÊ GANHOU UM SACO DE DINHEIRO!
OBRIGADO! OBRIGADO! MUITO OBRIGADO!
ESTOU SONHANDO...
E AGORA, VAMOS ATÉ A PREFEITURA, ONDE VOCÊ VAI RECEBER O TÍTULO DE CIDADÃO HONORÁRIO DE DESVENTURA!

NÃO DÁ PRA ACREDITAR... NUNCA TIVE TANTA BOA SORTE ASSIM!
E NÃO ESQUEÇA... TUDO ACONTECEU NA CIDADE CHAMADA DESVENTURA!
PREFEITURA
CIDADÃO
SE ME PERMITE... EU GOSTARIA DE FAZER UMA PERGUNTA TOLA!
CLARO, CLARO!
POR QUE UMA CIDADE TÃO SIMPÁTICA COMO ESTA É CHAMADA DE DESVENTURA?
É PERFEITAMENTE LÓGICO, RAPAZ!
NA VERDADE, POR PURA COINCIDÊNCIA, VOCÊ É A SEGUNDA PESSOA A PISAR NESSE EXATO LOCAL...
AQUI? E QUE LOCAL É ESTE? O QUE ACONTECEU AQUI DE IMPORTANTE?
FOI AÍ QUE O FUNDADOR DA CIDADE FOI ATINGIDO POR UM RAIO!
ZÁS!
PUUF!
CRAAC!
ELE PERDEU TUDO O QUE TINHA... E CHAMOU A CIDADE DE DESVENTURA!
PRA TODA PERGUNTA TOLA HÁ SEMPRE UMA RESPOSTA PERFEITAMENTE LÓGICA!
FIM

O Inspetor Vivaldo
O PODER DA MENTE
"EU ALMOÇAVA LAUTAMENTE QUANDO, DE REPENTE, UM GRITO AGUDO E O SOM DE PASSOS EM FUGA ME INTERROMPERAM..."
IAAUUU! MINHA BOLSA!
LANCHONETE
"PRONTAMENTE PUS-ME NO ENCALÇO DO PILANTRA (NÃO LIGANDO PRAS MANCHAS DE MOSTARDA EM MINHA CAPA)..."
PARE!
"MAS, INFELIZMENTE, FUI TOLHIDO EM MINHA AÇÃO PELO ARFAR DE MINHA RESPIRAÇÃO..."
PUFF! ARF! ARF! PUF! PUF!
E, ENQUANTO EU ESCORAVA UMA CERCA VACILANTE, UMA VELHA SENHORA DE TÊNIS NOCAUTEAVA O LADRÃO!"
CABONG!
PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF!

"FOI ENTÃO QUE AS PRIMEIRAS SUSPEITAS DE FRAQUEZA FÍSICA COMEÇARAM A BROTAR EM MIM...:"
VOCÊ SE RENDE?
UII! SIM, TIA! NÃO ME MACHUQUE!
HUMM... A RESPIRAÇÃO DELA NEM SE ALTEROU!
"COM O PASSAR DAS HORAS, SENTIA-ME CADA VEZ MAIS FRACO..."
UGH! UNFF! UGH!
DEIXE QUE EU DÊ UMA MÃOZINHA, INSPETOR!
ARQUIVO
"CARREGAR O CÓDIGO PENAL EXIGIU-ME TANTO ESFORÇO, QUE EU QUASE DESMAIEI DE CANSAÇO..."
"E, QUANDO EU SUBIA A ESCADA, BUFAVA COMO UMA MÁQUINA A VAPOR!"
"ERA REALMENTE O FIM! AO APERTAR OS BOTÕES DO TELEFONE, EU DESLOQUEI O DEDO!"
IAU!
ALÔ?
ALGUM PILANTRA RESISTIU À ORDEM DE PRISÃO, NÃO, INSPETOR?
GRUNFF!

"AFINAL, MIREI-ME NO ESPELHO DA VERDADE!"
VOCÊ ESTÁ UM TRAPO VELHO, INSPETOR!
"RESOLVI ENTÃO INICIAR A RECONSTRUÇÃO DE MEU DÉBIL FÍSICO... NO DIA SEGUINTE!"
QUERO IR PRA LOJA DOS ESPORTES, MOTORISTA!
TÁXI
"NA MANHÃ SEGUINTE, O DESPERTADOR TOCOU ANTES MESMO DO SOL NASCER, PARA QUE EU PUDESSE COMEÇAR MINHA NOVA ROTINA..."
TRIMMMM!!!
BONC!
"SALTEI DA CAMA COM O VIGOR DE UM ESPORTISTA..."
"MAS, UM HALTERE NO CAMINHO É ALGO QUE PODE ESFRIAR O ARDOR DE QUALQUER PRINCIPIANTE..."
"PARA MEU CONFORTO, ATERRIZEI NA MINHA CAMA!"
"QUANTO AO HALTERE..."
JÁ VAI TARDE!
"DADA A IMPOSSIBILIDADE DE REVITALIZAR OS MEMBROS SUPERIORES, RESOLVI ME DEDICAR AOS INFERIORES, PARA VIR A SER UM TIRA DE PÉS LIGEIROS!"
AGORA OS SAPATOS DE CORRIDA!


"ESCOLHI UMA RUA SILENCIOSA E DESERTA PARA MEU TREINO DE CORRIDA..."
"MAS, O VAZAMENTO DE ÓLEO DE ALGUM CARRO PROVOCOU UM LIGEIRO CONTRATEMPO..."
"...QUE ME FEZ CORRER SEM SAIR DO LUGAR..."
PUF! PUF! ESTOU INDO A LUGAR ALGUM MUITO DEPRESSA!
"ISSO NÃO TERIA MUITO PROBLEMA SE NÃO TIVESSE APARECIDO UM CÃOZINHO NADA SIMPÁTICO!"
GRAURRR!
"NO MEU DESESPERO, DESCOBRI COMO ERA ÚTIL O CAMINHAR DO CANGURU..."
"NO EXATO MOMENTO EM QUE O SOL APONTOU NO HORIZONTE, EU CAÍ EXAUSTO DEBAIXO DE UMA MOITA!"
HEIN? UM BELO PAR DE SAPATOS! E AINDA QUENTES!
"MEUS OLHOS-DE-LINCE AVISTARAM UMA MALA DEBAIXO DE UMA JANELA!"

"TODOS OS INDÍCIOS LEVAVAM A ZÉ DESCALÇO, O LADRÃO FURTIVO! AO FUGIR, ELE PUNHA AS COISAS ROUBADAS NA MALA E CALÇAVA OS SAPATOS DE NOVO!"
"TENDO COMEÇADO NAQUELA MANHÃ A RECONSTRUIR MINHA FORMA FÍSICA, EU AINDA NÃO ME SENTIA EM CONDIÇÕES DE CAPTURAR ZÉ DESCALÇO!"
HUMM...
"AH... MAS QUANDO O MELIANTE FOI CALÇAR SEUS SAPATOS..."
EI! NÃO CONSIGO CAMINHAR! ESTOU ESCORREGANDO!
CLARO! PASSEI ÓLEO NA SOLA DE SEUS SAPATOS!
"TUDO ISSO ME ENSINOU UMA LIÇÃO MUITO IMPORTANTE..."
ADEUS, SAPATOS DE CORRIDA E TODA PREOCUPAÇÃO COM A FORMA FÍSICA!
"MAIS UMA VEZ A MENTE TRIUNFOU SOBRE A FORÇA! DE AGORA EM DIANTE, EU SÓ USAREI O CÉREBRO PARA RESOLVER MEUS CASOS!"
"E, COM O USO DELE, FELIZ PARA SEMPRE, CAMINHO DEVAGAR E CARREGO UMA GRANDE LATA DE ÓLEO!"
BANCO
EH, EH! MINHA ARMA ESTÁ APONTADA PRA VOCÊ...
VÁ ESCORREGANDO E CAINDO ATÉ A DELEGACIA!
$
FIM

# Dose dupla de alegria!

**Veja o Frajola se apaixonar pela primeira vez!**
**Ele até pára de perseguir o Piu-Piu!**

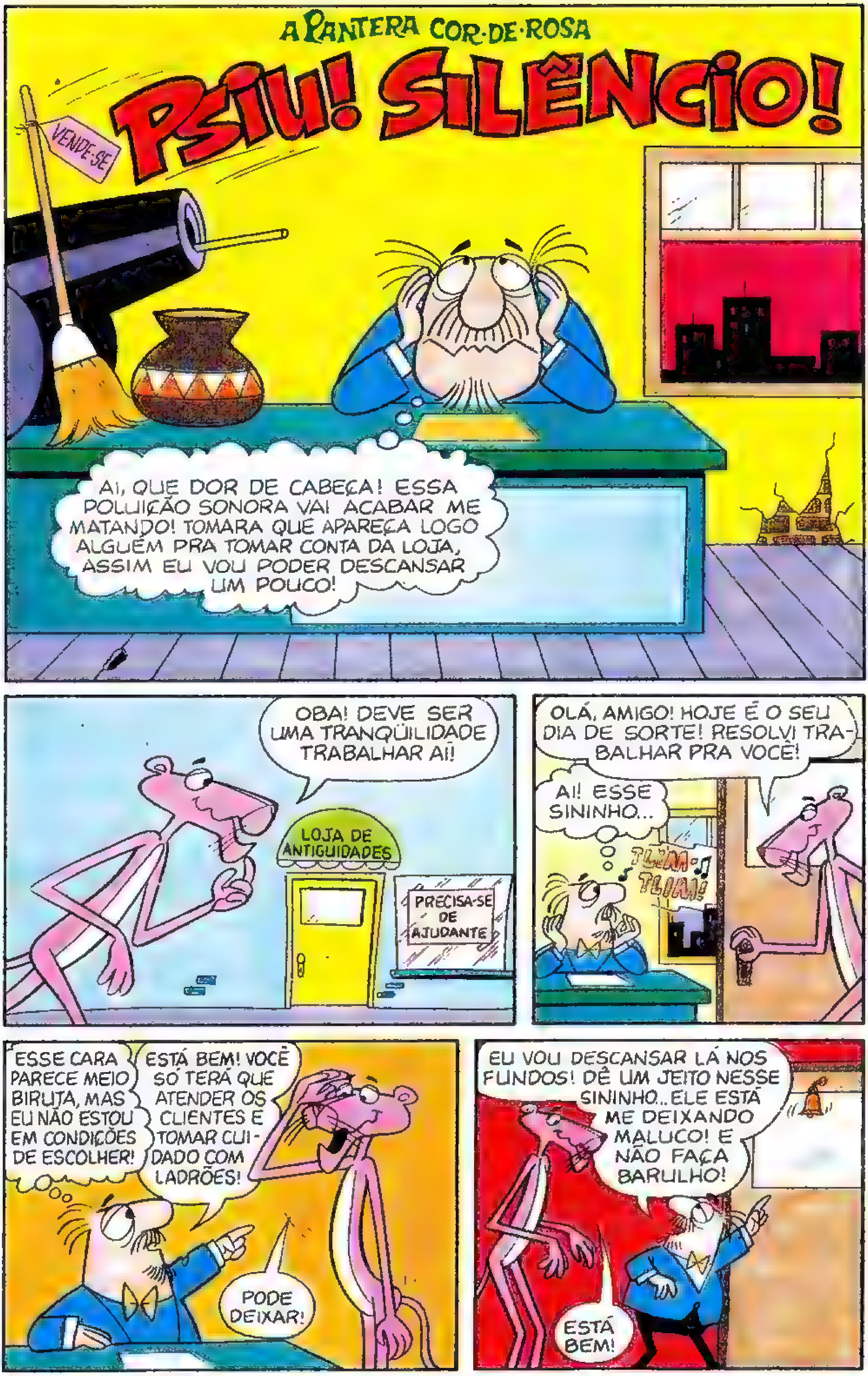
Peça logo pro seu jornaleiro a revista mais engraçada da banca.

A PANTERA COR-DE-ROSA
DOCE VINGANÇA DOCE
TROUXERAM VOCÊ AQUI PORQUE SE PARECE MUITO COM O JUIZ LEGULÉIO!
E ISSO É CRIME, SENHOR?
NÃO! MAS QUEREMOS QUE TOME O LUGAR DELE!
ISSO ME PARECE CRIME, SENHOR!
COMANDANTE
EU MANDEI CARMELO CARAMELO PRA CADEIA! ELE FUGIU E JUROU QUE IA TIRAR UMA DOCE VINGANÇA!
QUE PILANTRA!
QUEREMOS QUE COMPAREÇA AO TRIBUNAL COMO JUIZ LEGULÉIO! E NÓS PEGAREMOS O CARMELO, SE ELE TENTAR ALGUMA COISA! ACEITA?
BEM... O DEVER ACIMA DE TUDO!
E, ASSIM...
LEVANTEM-SE! O JUIZ LEGULÉIO ENTRA NO RECINTO!
OLÁ, PESSOAL!
ORDEM NO TRIBUNAL! OU TERÃO NOTA ZERO DE COMPORTAMENTO!
BAM!

HUMM... OS ESPECTADORES PARECEM INOCENTES, MAS CARMELO CARAMELO PODE ESTAR *DISFARÇADO!*
O PRIMEIRO CASO DE NOSSA RÓSEA AGENDA É...
BAM!
ELE ME ACERTOU!
PLOP!
CALMA, MERITÍSSIMO!
FOI SÓ O ESCAPAMENTO DE UM CAMINHÃO LÁ FORA!
BEM, ELE CONSEGUIU ELIMINAR UMA DE MINHAS SETE VIDAS!
COMO EU ESTAVA DIZENDO, O PRIMEIRO CASO...
ENTREGA ESPECIAL PRO JUIZ LEGULÉIO!
AQUI, RAPAZ!

HUMM... ISTO AQUI É UM RELÓGIO OU...
TIC-TAC!
TIC-TAC!
"AO JUIZ LEGULÉIO DE CARMELO CARAMELO!"
...UMA BOMBA! SAIAM TODOS DA SALA!
QUANTO A MIM... ESTA JANELA É A SAÍDA MAIS CONVENIENTE!
TE PEGUEI, JUIZ!
DIABO! CARMELO CARAMELO, EU PRESUMO!
FUI INTELIGENTE MANDANDO UM RELÓGIO, NÃO? EU SABIA QUE VOCÊ IA PENSAR QUE ERA UMA BOMBA E SALTAR PELA JANELA!
REALMENTE BEM BOLADO!
AGORA VOU LEVAR VOCÊ A UM LOCAL ONDE EU POSSA EXECUTAR MINHA DOCE VINGANÇA!
M-MAS EU NÃO SOU O JUIZ LEGULÉIO!
SOU A PANTERA COR-DE-ROSA!
CLARO. CLARO! E EU SOU O BULDOGUE BEGE! AH, AH, AH!
BEM.. ESTE LUGAR PARECE ÓTIMO!

ENCOSTE NESSA PAREDE!
SEM VENDA? SEM UM ÚLTIMO PEDIDO?
É ISSO AÍ, JUIZ! SEM NADA!
GLUP!
TOME ISTO... ISTO... E MAIS ISTO!
UGH! SUA DOCE VINGANÇA É ME ACERTAR TORTAS NA CARA!
PLAFT!
PLOFT!
IÓNNNNNNN!
RENDA-SE, CARMELO CARAMELO!
TUDO BEM! AS TORTAS ACABARAM E EU JÁ ME VINGUEI!
A PROPÓSITO, CARMELO... VOCÊ FOI CONDENADO POR QUE CRIME?
POR ASSALTAR CONFEITARIAS!
AH... ENTENDI!
E ASSIM...
BEM, NÃO FOI TÃO MAU ASSIM, FOI?
NÃO, SENHOR! NA VERDADE, ESSA DOCE VINGANÇA... (CHLEP!) É DOCE MESMO!
COMANDANTE
FIM


A PANTERA COR-DE-ROSA
PSIU! SILÊNCIO!
VENDE-SE
AI, QUE DOR DE CABEÇA! ESSA POLUIÇÃO SONORA VAI ACABAR ME MATANDO! TOMARA QUE APAREÇA LOGO ALGUÉM PRA TOMAR CONTA DA LOJA, ASSIM EU VOU PODER DESCANSAR UM POUCO!
OBA! DEVE SER UMA TRANQÜILIDADE TRABALHAR AÍ!
LOJA DE ANTIGUIDADES
PRECISA-SE DE AJUDANTE
OLÁ, AMIGO! HOJE É O SEU DIA DE SORTE! RESOLVI TRABALHAR PRA VOCÊ!
AI! ESSE SININHO...
TLIM! TLIM!
ESSE CARA PARECE MEIO BIRUTA, MAS EU NÃO ESTOU EM CONDIÇÕES DE ESCOLHER!
ESTÁ BEM! VOCÊ SÓ TERÁ QUE ATENDER OS CLIENTES E TOMAR CUIDADO COM LADRÕES!
PODE DEIXAR!
EU VOU DESCANSAR LÁ NOS FUNDOS! DÊ UM JEITO NESSE SININHO... ELE ESTÁ ME DEIXANDO MALUCO! E NÃO FAÇA BARULHO!
ESTÁ BEM!

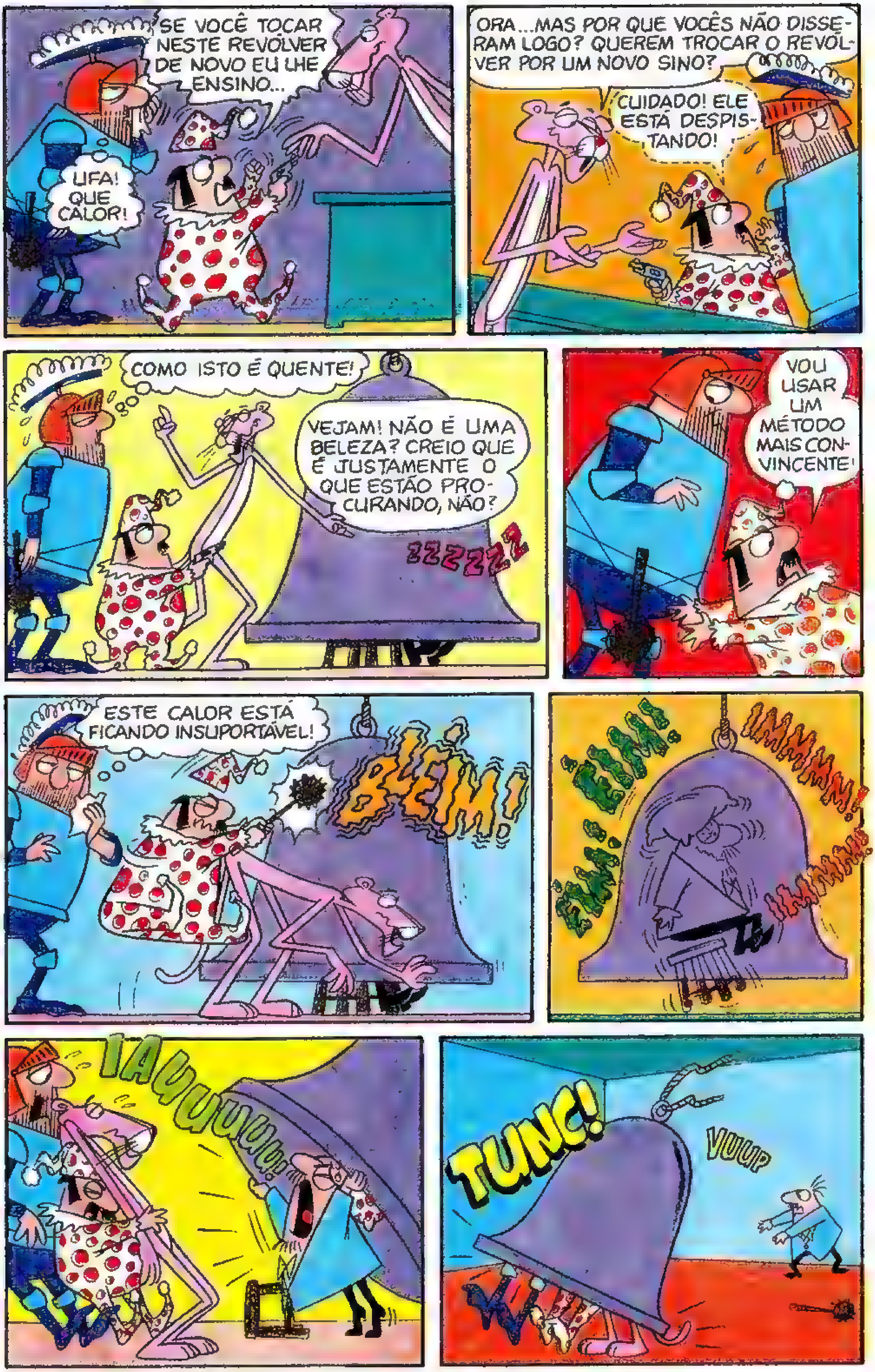
HUM...VAMOS VER... PRIMEIRO VOU PÔR UM POUCO DE ALGODÃO DENTRO DO SINO PRA ELE NÃO FAZER TLIM-TLIM..
AGORA AMARRO UM BARBANTE NA MAÇANETA E PASSO POR AQUI..
AMARRO UMA PENA NA PONTA DO BARBANTE..
...E PONHO DENTRO DESTE COPO! QUANDO ALGUM CLIENTE ABRIR A PORTA, O BARBANTE VAI PUXAR A PENA E ELA PRODUZIRÁ UM SUAVE RUÍDO
...QUE EU SÓ OUVIREI COM O AUXÍLIO DESTA CORNETA DE GRAMOFONE! ASSIM O BAIXINHO NÃO SERÁ INCOMODADO!
MAS, LÁ FORA...
VÁ LÁ APONTE ESTE REVÓLVER PRA ELE E DIGA. *É UM ASSALTO!*
TÁ! É UM ASSALTO!
MAS ENTRE PELA JANELA PORQUE TEM UM SININHO NA PORTA!
TÁ! ENTRO PELA JANELA!
E TOME CUIDADO, PALERMA!
TÁ! TOMO CUIDADO, PALERMA

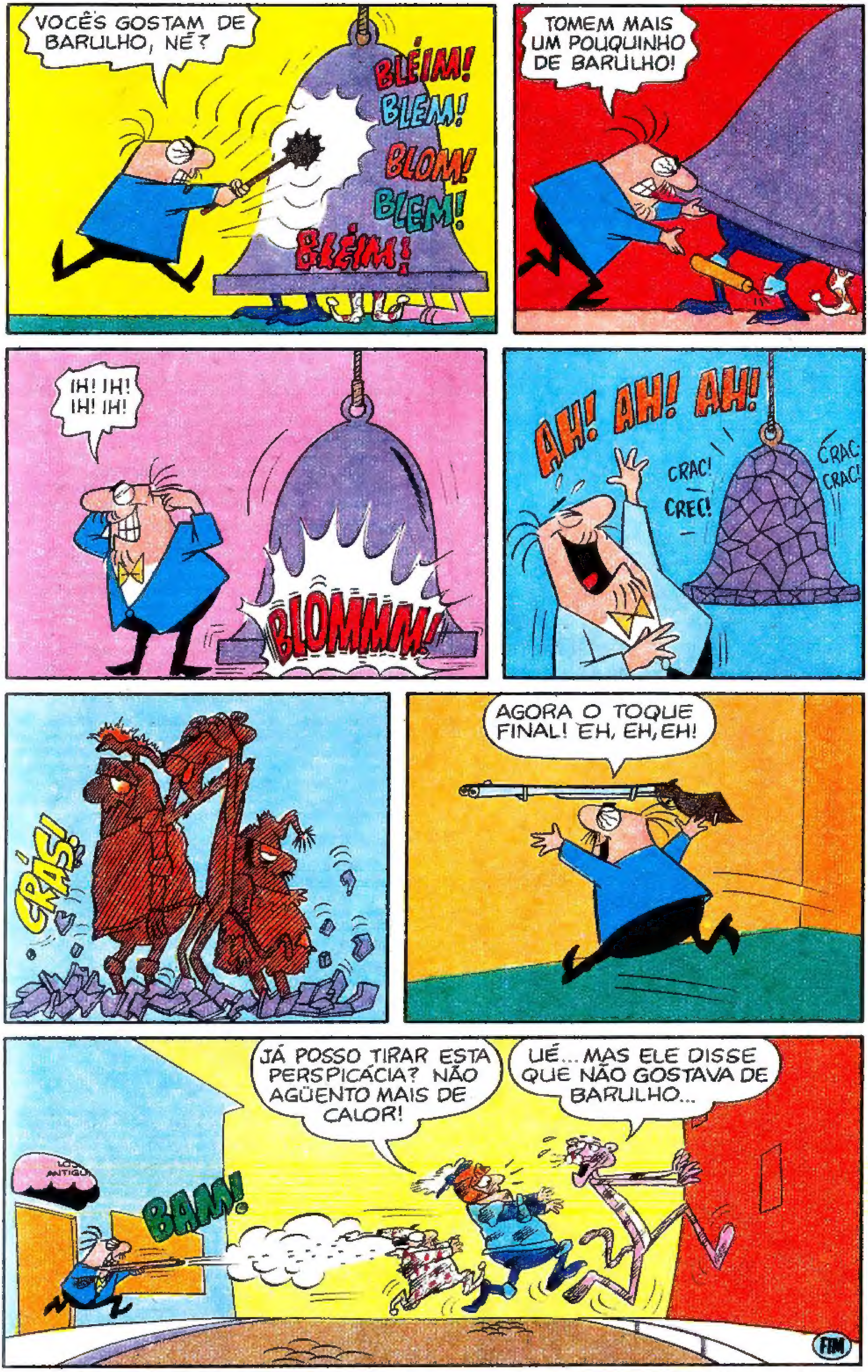
APONTO O REVÓLVER PRA ELE E DIGO... XI! ACHO QUE O CARA É SURDO... VOU TER QUE GRITAR!
EI!
EI!
IAU!
É UM...
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AÍ?
MMMFFF! HUNF!
TCHOF!
N-NADA, NÃO... É SÓ UM CLIENTE!
ENTÃO SILÊNCIO, POR FAVOR!
VAMOS, FANHOSO! DIGA LOGO O QUE VOCÊ QUER!
MUNNNF!
AH... QUER VENDER O REVÓLVER? DOU VINTE CRUZEIROS POR ELE!
AGORA, VÁ EMBORA! MEU PATRÃO PRECISA DE SILÊNCIO!

TSS, TSS! UMA ARMA CARREGADA É UM PERIGO! VOU ESVAZIAR O TAMBOR NESTE TRAVESSEIRO! ASSIM NÃO VAI FAZER BARULHO! JÁ VI FAZEREM ISTO NOS FILMES!
TÕIM!
BLEM!
BLEM!
CRÁS!
BAM! BAM! BAM!
CRAC!
PSIU!
?
SILÊNCIO!
LÁ FORA
O QUE ACONTECEU LÁ DENTRO?
TIRE ESSA PORCARIA DA CABEÇA SEU BURRO!
...E AÍ ELE ME DEU VINTE CRUZEIROS E FICOU COM O REVÓLVER!
VOCÊ É UM IMBECIL MESMO! VAI FAZER UM ASSALTO E SAI ROUBADO!
PRESTE ATENÇÃO PRA VER SE VOCÊ APRENDE COMO SE FAZ UM ASSALTO!
NOSSA! COM ESSA BERRAÇÃO TODA NOS OUVIDOS, EU FIQUEI MEIO SURDO!

É UM...
AH VOCÊ TROUXE UM AMIGO, HEIN? ELE TAMBÉM QUER VENDER UM REVÓLVER?
É UM PRAZER NEGOCIAR COM VOCÊ TAMBÉM, MAS AGORA O PREÇO BAIXOU... SÓ ESTAMOS PAGANDO DEZ CRUZEIROS!
!
?
TIRE ESSA MÃO DAÍ!
TUMP!
VUP!
GLUP!
BONG!
TÓIIN!
CRÁS!
CRAC!
BONG!
BLEM!
GRAAU!
SILÊNCIO!
CRÁS!
PLIM!
EH, EH... SÃO SÓ DOIS CLIENTES! MAS ELES JÁ ESTÃO DE SAÍDA!

MEU CHEFE JÁ ESTÁ FICANDO NERVOSO! É MELHOR VOCÊS DAREM O FORA!
MAS... MAS..
VOCÊ NÃO SE SAIU MUITO MELHOR DO QUE EU, NÉ?
CALE ESSA BOCA!
ESSE CARA É MUITO ESPERTO! VENHA... TEMOS QUE USAR DE PERSPICÁCIA!
NA LOJA...
AI! TALVEZ AQUI EMBAIXO SEJA MAIS SOSSEGADO...
AH... QUE TRANQÜI-LIDADE!
VAMOS...
AH! DOIS FREGUESES EXCÊNTRICOS!
OLÁ! EM QUE POSSO SERVI-LOS?
PUXA! AINDA ESTOU MEIO SURDO...
ISTO É UM ASSALTO!
HÃ? VOCÊS TAMBÉM QUEREM VENDER UM REVÓLVER?
SINTO MUITO, MAS JÁ COMPRAMOS DOIS HOJE, E...


SE VOCÊ TOCAR NESTE REVÓLVER DE NOVO EU LHE ENSINO...
UFA! QUE CALOR!
ORA...MAS POR QUE VOCÊS NÃO DISSERAM LOGO? QUEREM TROCAR O REVÓLVER POR UM NOVO SINO?
CUIDADO! ELE ESTÁ DESPISTANDO!
COMO ISTO É QUENTE!
VEJAM! NÃO É UMA BELEZA? CREIO QUE É JUSTAMENTE O QUE ESTÃO PROCURANDO, NÃO?
VOU USAR UM MÉTODO MAIS CONVINCENTE!
ESTE CALOR ESTÁ FICANDO INSUPORTÁVEL!
BLEM!
TUNC!
VUUP


VOCÊS GOSTAM DE BARULHO, NÉ?
BLÉIM!
BLEM!
BLOM!
BLEM!
BLÉIM!
TOMEM MAIS UM POUQUINHO DE BARULHO!
IH! IH! IH! IH!
BLOMMM!
AH! AH! AH!
CRAC!
CREC!
CRAC!
CRAC!
CRÁS!
AGORA O TOQUE FINAL! EH, EH, EH!
JÁ POSSO TIRAR ESTA PERSPICÁCIA? NÃO AGÜENTO MAIS DE CALOR!
UÉ... MAS ELE DISSE QUE NÃO GOSTAVA DE BARULHO...
BAM!
FIM

## Editora Abril

**Editor e Diretor:** VICTOR CIVITA

**Diretores:** Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa
**Diretor de Publicações Infanto-Juvenis:** Angelo Rossi
**Diretor Editorial:** Waldyr Igayara de Souza
**Diretor Comercial:** Mendelssohn Magno

# A PANTERA COR-DE-ROSA

JULHO DE 1978 - N.º 26

**Diretor de Redação:** Eduardo Octaviano

**REDAÇÃO**
**Coordenador:** Dorival Vitor Lopes
*Assistentes de Redação:* Isabel Cury Santana, Sérgio Martins. *Pesquisadoras de Texto:* Ida dos Anjos Martins, Maria Cecília Cotegipe. *Coordenador de Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Assistentes de Arte:* Margarethe Aquemi Shibuya, Nelson Gonçalves, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Letristas:* Edison Gasparim, José Luiz Torres Pinto.

**DEPARTAMENTO DE ARTE**
**Diretor:** Izomar Camargo Guilherme
*Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Desenhistas:* Carlos Avalone, Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. *Assistente de Arte:* Natanael Aleixo Soares

**CENTRO DE CRIAÇÃO E PRODUÇÃO**
**Diretor de Criação:** Ruy Perotti Barbosa
*Assistente Administrativa:* Irene Valéria R. Scheel
*Secretário de Redação:* Aylton C. de Menezes. *Redator:* Roniwalter J. de Almeida. *Assistente de Redação:* Wagner Augusto. *Revisora:* Maria da Graça Ferrari.
*Pesquisadora:* Salete Brentan
**Diretor de Arte:** Carlos Gomes de Freitas II
*Chefe de Arte:* Adilson Fernandes. *Desenhista:* Darly de Oliveira. *Diagramador:* Paulo S. Matuzaki. *Produtor de Texto:* Nivaldo R. Pissai. *Assistentes de Arte:* Carlos R. da Silva, Claudson R. da Rocha, Wanderlei da Silva

**Colaboradores:** *Tradução:* Helcio de Carvalho, José Fioroni Rodrigues. *Montagem:* Dirceu Benites Martins. *Letras:* Gilberto Tetsuaki Yafuso, João Borges Neves Filho. *Decorado:* Hélio R. Mendes da Silva. *Cor:* Alice Marques Rêgo, Cleusa M. Campello Acosta, Helcio de Carvalho, Maria Angela Godinho. *Desenho e Arte-Final:* Euclides de Andrade, José Claudino Gomes, Rubens Cordeiro

**Arquivo Editorial** - Chefe: Elena Lovisolo

**DEPARTAMENTO COMERCIAL**
**Gerente de Produto:** Luiz Carlos Corrêa
**Gerente de Publicidade:** Antonio Sérgio A. Oliveira
*Representantes:* São Paulo - Cláudia Hollander, Esther Tessier Seabra. Rio - Ítalo Gargiulo. *Coordenação:* Anabela Fonseca

**PROMOÇÕES E PROPAGANDA**
**Gerente:** Carlos Arruda
*Assistente:* J. A. Furlan. *Criação:* Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação). *Arte:* Moacir Rodrigues Soares (Layout e Ilustração), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (Arte-Final), José Moreno Capucci (Produção)

**Diretor Responsável:** S. Fukumoto

A PANTERA COR-DE-ROSA é uma publicação bimestral da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone 262-7977, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary - Assunção; nos E.U.A.: MZ Representatives, 112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jersei. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano A. de Lima, 4386, São Paulo.

© 1977, 1976, 1975 Mirisch-Geoffrey DFE. Publicada em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo o mundo.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1306-P.209/73.

# SEJA ATRIZ-ATOR

**DE NOSSO DEPARTAMENTO CULTURAL**

Você sempre sonhou... Agora chegou a sua vez. Estude por correspondência uma profissão maravilhosa que vai mudar sua vida e trazer altos ganhos em filmes, novelas, teatro e shows. Você tem tudo para ser uma grande atriz ou grande ator: tem o seu corpo, a sua voz, a sua sensibilidade. Só falta educá-los. Curso elaborado pelo diretor de cinema e teatro Daniel Tivé (Premiado Internacionalmente), com teoria e exercícios práticos ilustrados com fotos. Fornecemos diplomas e respondemos à consultas. O diretor Daniel Tivé responde, às suas dúvidas e orienta gratuitamente, mesmo após receber o diploma.

# PREÇOS DE FÁBRICA

Peça hoje mesmo pelo reembolso postal. Não mande dinheiro, preencha o cupom e só pague quando receber. Peça uma segunda cor desejada como opção. Camisetas UNISSEX, do mais fino algodão penteado, com costuras contrastantes. Modelo e confecção de alta costura, nas cores amarelo, bege, mostarda, azul celeste e branco. Medidas 40 a 48.

804

801

Camisetas: -$ 299,00

802

803

804

805

**DE NOSSA BOUTIQUE**

---

**CLUBE DE COMPRAS**
**ESCOLA ARTES VISUAIS**
**CAIXA POSTAL 13.801 - SÃO PAULO**

Desejo receber o curso de Atriz-Ator:

[ ] Cr$ 195,00 por remessa - 3 remessas em 3 meses
[ ] Cr$ 265,00 por remessa - 2 remessas em 2 meses
[ ] Cr$ 450,00 em um único pagamento pelo curso completo.

NOME ....................................

RUA .............................. Nº. ........

CIDADE ....................................

ESTADO .................... CEP. ........

---

**CLUBE DE COMPRAS BOUTIQUE**
**CAIXA POSTAL 13.801 - SÃO PAULO**

| REF. | Nº | QUANT. | PREÇO |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

NOME ....................................

RUA .............................. Nº. ........

CIDADE ....................................

ESTADO .................... CEP. ........

Se a folha do caderno rasgou logo no ponto mais importante, aquele que vai cair na prova de amanhã, evite o pânico.

Pegue a Fita Mágica Scotch e cole direitinho, que nem a professora nem a sua mãe vão notar.

Ela é praticamente invisível - você pode até escrever em cima.

E, além de não amarelar com o tempo, a Fita Mágica continuará lá no caderno, firme, sem se soltar, até o final do ano.

Mas como acontecem outros acidentes - rasgar uma foto ou uma nota de cinquenta cruzeiros numa briga com seu irmão - peça à sua mãe para ter sempre em casa Fita Mágica Scotch.

Lembre-se que ela é como você gostaria de ficar quando está colando.

Invisível.

**3M DO BRASIL LTDA.**
Caixa Postal 123 - Campinas - SP

# A Fita Mágica "Scotch" não deixa ninguém ver que você está colando.